

Ilaria D'Atri è nata a Napoli, nel 2010 si è diplomata in fotografia all'Istituto Europeo di Design di Roma.

Negli ultimi tredici anni ha lavorato come fotografa e visual artist principalmente nel settore della moda. I lavori in ambito pubblicitario sono stati pubblicati per numerose riviste di settore come Vogue, Vanity Fair, Grazia International e Wwd Magazine.

Come reporter ha firmato un racconto sulla morte di Fidel Castro a Cuba nel 2016 in collaborazione con burn Magazine, e nel 2023 il racconto Stromboli amore mio per Irae Edition.

Negli ultimi tre anni è specializzata in fotografia di ritratto, avendo fotografato attrici, fra cui Isabella Rossellini, Christina Ricci e Valeria Bruni Tedeschi.

L'opera spesso si concentra sulla combinazione fra fotografia analogica, pittura e tecnologie digitali, che permette di coniugare il mondo visibile con l'invisibile in un dialogo onirico. Dal 2017 è co-fondatrice e Art Director di Studio Paura.

PUBBLICAZIONI STAMPA & WEB

2018/2023

Grazia International, Grazia Italia, Irae Edition, Harper's Bazaar Brasil, Vogue Italia, L'Officiel Italia, Woman's Wear Daily, Vanity Fair, Rolling Stone, Flewid Book, Grey Magazine.

CLIENTI 2018/2023

Roger Vivier, Gucci, Aspesi, Valentino, Louis Vitton, Napoli Teatro Festival, Artissima Torino

MUSEI E ISTITUZIONI

2016/2023

Museo Madre, Real Museo di Capodimonte, Comune di Siena e Fondazione Mecenatismo di Contrada, Complesso San Domenico Maggiore, Teatro Carlo Gesualdo di Avellino, Teatro Bellini di Napoli.

2023

- Grazia International 13th Printed coffee table edition
- Grazia Italia Marzo 2023
- Grazia International 14th Printed coffee table edition.
- Grazia Italia Maggio 2023

2022

- FW2021 Di Roger Vivier campaign called "Floodland". Backstage and collage in polaroid as the portraits of Isabella Rossellini, Sandra Milo e Valeria Bruni Tedeschi.
- Editorial and Cover per Harper's Bazaar Brasile May Issue produced by Gucci in collaboration with Elisa Nalin.
- Group Exhibition with the photograph "Teatro Interiore" for "Authentic Self" a show curated by Kou Gallery in Rome.
- Editorial and Cover for Flewid Book, Produced by Maison Valentino in collaboration with Emy Marchionni and Angelo Cricchi.
- Photographs and illustrations for SS2021 Roger Vivier campaign "Do we Show" with the creative direction of Gherardo Felloni.

2021

- Photographer for the FW2021 Di Roger Vivier campaign called "Hotel Cinematheque", portraits of Isabelle Huppert.
- Art Director and Photographer at Studio Paura for the editorial projects from June to October 2020 of Roger Vivier, in collaboration with Andrea Danese, Marco Cucciniello, under the creative direction of Gherardo Felloni.
- Art and Art Director at Studio Paura for the SS202 Apesi's Campaign with "The life and times of Mannequeen Town", in collaboration with Andrea Danese and Marco Cucciniello.
- Teacher Guest of "Fashion Still Life" a workshop at and for Istituto Polimoda in Florence.